

YHÖLL

Stefan Wirth

$\text{♩} = 96$
sempre dolce e semplice, non espressivo

Fl. 1
Picc.

pp

A.S.

pp

4

Fl. 1
Picc.

ppp

A.S.

ppp

8

Fl. 1
Picc.

pochissimo rit. *a tempo*

mf

A.S.

mf

11

Fl. 1
Picc.

sfz

A.S.

sfz

13

Fl. 1
Picc.

p sub.

poco f

Fl. 2
C

ft.

norm.

f

pp

poco f

A.S.

p sub.

poco

pp

Kl.

loco

sfz

sfz

17

Fl. 1
Picc.

pp delicamente

molto f

pp

Fl. 2
C

pp delicamente

ft.

norm.

molto f

pp

A.S.

sfz

p

f

slap

sfz

Kl.

f

sfz

ppp

p

sfz

Rea

Rea

20

Fl. 1
Picc.

pp dolce espress.

Fl. 2
C

pp dolce espress.

Kl.

poco sfz

pp

poco sfz

poco espress.

p

leg.

25

Fl. 1
Picc.

f p sub. n

pp senza espress.

Fl. 2
C

f p sub. pp

senza espress.

A.S.

[1] Selvaggio

slap

(●) = nur Klappengeräusche ohne Luft
1) gilt nur für das Saxophon, die übrigen Instrumente bleiben pp und senza espressione

Kl.

poco f

p

poco f

p

28

Fl. 1
Picc.

Fl. 2
C

A.S.

Kl.

sempre pp

sempre pp

pp

tr♭

slap

slap

slap

(norm.)

sfz

poco f

poco f

sfz

31

Fl. 1
Picc.

Fl. 2
C

A.S.

Kl.

ppp

sfz

fit.

norm.

3

3

slap

tr♭

slap

p

sfz

sfz

poco sfz

pp

poco f

35

Fl. 1 Picc. *p* *pp* *senza cresc.!*

Fl. 2 C *p* *pp* *senza cresc.!* *muta in Flauto in Sol*

A.S. *ft. 3* *slap* *3* *3* *ft. 5:3* *slap* *slap* *3* *3* *3* *Luft, allmählich in Ton übergehend*

sfz *sfz* *f* *sfzp* *f*

poco f *pp* *senza cresc.!* *stumm niederdrücken*

Kl. *secco* *fffz* *fffz* *fffz*

39

Fl. 1 Picc. *dolce espr.* *pp*

Fl. 2 G *ft. 3* *slap* *p* *sfz*

A.S. *ppp* *p espr.* *dolce espr.* *sempre pp*

Kl. *p sonoro*

46

Fl. 1
Picc.

A.S.

Kl.

8va

luminoso

logpp

3

51

Fl. 1
Picc.

Fl. 2
G

A.S.

Kl.

fl.

sfz p

sempre pp!

poco f