

Stefan Wirth

"ACEDIA"

für Akkordeon Solo

für Viviane Chassot

Im Auftrag vom Radio Deutschlandfunk

"ACEDIA"

für Akkordeon Solo

Stefan Wirth

♩ = 63

System 1 (Measures 1-3): Treble clef, key signature of one sharp (F#). Tempo: ♩ = 63. Dynamics: *sfzpp* (with accent), *molto sfz*, *p*, *pp*. Articulation: accents, slurs, triplets. Bass clef: *pp dolcissimo*.

System 2 (Measures 4-6): Treble clef. Dynamics: *pp sub.*, *ff sub.*. Articulation: slurs, triplets. Bass clef: *st.bass ein sfz*.

System 3 (Measures 7-9): Treble clef. Dynamics: *sfzp*, *sfz*. Articulation: slurs, triplets. Bass clef: *st.bass aus sfz*. Includes a "Kinn" symbol.

System 4 (Measures 9-12): Treble clef. Dynamics: *ff*, *p*. Articulation: slurs, triplets. Bass clef: *kein Balgwechsel*. Includes instructions: "r.H. Stimmgabel nehmen" and "mit Stimmgabel".

1) mit einer Stimmgabel über den offenen Balg fahren, perkussives "Rattern"